

Ultimo aggiornamento: 3/09/2019 19:09 | Ingressi ieri: 51.329 (Google Analytics)



#gonews.it®

Pisa

Cascina



TOSCANA  
HOME

EMPOLESE  
VALDELSA

ZONA DEL  
CUOIO

FIRENZE E  
PROVINCIA

CHIANTI  
VALDELSA

PONTEDERA  
VOLTERRA

PISA  
CASCINA

PRATO  
PISTOIA

SIENA  
AREZZO

LUCCA  
VERSILIA

LIVORNO  
GROSSETO

HOME → PISA - CASCINA →

<< INDIETRO

## Al via la V Scuola Estiva per insegnanti al Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa

🕒 03 settembre 2019 17:51 📍 Scuola e Università 📍 Pisa



Ha preso avvio stamani la V Scuola Estiva per insegnanti organizzata dal Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa. Questo percorso formativo è diventato un appuntamento fisso per gli insegnanti delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado che vogliono potenziare le loro competenze nell'organizzare una didattica delle scienze naturali sperimentale e coinvolgente. La Scuola Estiva utilizza le risorse del Museo e dell'Università: esposizioni, collezioni naturalistiche, materiali didattici e personale esperto ed è organizzata in tre giornate dedicate a tre diversi argomenti.

gonews.tv Photogallery



[Toscana] Agosto gratis in treno per i 18enni, oltre 6mila card attivate

Per la tua Pubblicità su:

#gonews.it

0571 700931

commerciale@xmediagroup.it



Jova Beach Party, dicci la tua

- Mi è piaciuto
- Poteva essere organizzato meglio
- Non ho apprezzato

Vota

pubblicità

“Primitivo a chi?” è il tema della prima giornata dedicata alla preistoria. Introduce Giovanna Radi con una panoramica sull’evoluzione dell’uomo a partire dalle sue origini. Prosegue Lucia Angeli presentando la nuova sala del Museo dedicata ai ritrovamenti nella “Grotta del Leone” (Asciano, Pisa), che rappresentano un importante punto di riferimento per la preistoria toscana. Il pomeriggio è dedicato alle attività pratiche coordinate da Marcella Parisi, durante le quali gli insegnanti realizzano con le tecniche e i materiali della preistoria vari oggetti: pitture, collane, strumenti musicali e vasi.

La seconda giornata si intitola “Le forme dell’aria” ed è dedicata agli uccelli. Introduce Chiara Sorbini rivelandoci che gli uccelli derivano dai dinosauri, come rappresentato nella nuova sala del Museo inaugurata nel mese di luglio. Proseguono Dimitri Giunchi, Lorenzo Vanni, Simone Farina, presentando le principali caratteristiche degli uccelli, anche attraverso attività pratiche dedicate alla forma e alla funzione di ali, zampe e becchi.

La terza ed ultima giornata “Agrumi in tutti i sensi” prende spunto dagli agrumi presenti nella Certosa per introdurre alla biodiversità di questi frutti caratteristiche organolettiche. Dopo la visita ai giardini della Certosa, Angela Zinnai, Guido Flamini, Isabella Taglieri, Roberta Ascrizi e Monica

Macaluso propongono agli insegnanti alcuni test sensoriali dedicati al gusto e all’olfatto. Odori e sapori sono lo spunto per il laboratorio di scrittura creativa condotto da Luca Dini.

Ogni giornata si conclude con un momento di confronto e progettazione didattica da parte degli insegnanti.

Prima della ripresa pomeridiana dei lavori sono previste tre attività dedicate alla consapevolezza e al benessere che si ricollegano agli argomenti della giornata:

Yoga: “Il respiro, pratica arcaica di rilassamento” con Annalisa De Liso

Shiatsu: “Volare insieme, conoscersi, collaborare e creare gruppo con il do-in” con Monja Da Riva

Meditazione “La voce delle piante” con Irene Di Vittorio

La scuola è stata organizzata da: Elena Bonaccorsi, Silvia Sorbi, Vincenzo Terreni, Angela Dini, Rosa Baviello, Lucia Stelli, Luca Dini, Barbara Simili, Marilina D’Andretta e Alessandra Zannella.



Fonte: Ufficio Stampa

[Tutte le notizie di Pisa](#)

[<< Indietro](#)

