

EVENTI / MOSTRE

Al Museo di Storia Naturale di Calci la mostra 'Inferno. Bestiario dantesco' un viaggio immersivo nell'oltretomba di Dante

★★★★☆

**DOVE****Certosa di Calci**

Via Roma, 79

Calci

QUANDODal 25/06/2021 al 31/01/2022 **DA DOMANI**

Orario non disponibile

PREZZO

Gratis il 25 giugno

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web unipi.it

**Redazione**

23 giugno 2021 10:45


Per celebrare i settecento anni dalla morte del Sommo Poeta, il Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa presenta l'esposizione temporanea **'Inferno. Bestiario dantesco'**, allestita nei locali più antichi della Certosa di Calci. Visitabile dal 25 giugno 2021 al 31 gennaio 2022, è curata dalla Naturaliter con la collaborazione del Museo e si inserisce nel ricco e variegato programma diffuso in tutta la regione Toscana per le celebrazioni dantesche. In occasione dell'apertura, **venerdì 25 giugno** è previsto **l'ingresso gratuito** alla mostra e a tutto il Museo per l'intero arco della giornata, oltre a una piccola sorpresa riservata ai visitatori. L'ingresso sarà possibile tramite **prenotazione online al link: <https://www.msn.unipi.it/prenota-online/>**.

La mostra desidera essere un modo per ricordare, rileggere, ma anche scoprire e approfondire la grande eredità, non solo linguistica, lasciata da Dante attraverso la Divina Commedia. Il visitatore, infatti, può ripercorrere idealmente alcune tappe del viaggio ultraterreno di Dante e Virgilio nei gironi dell'Inferno: assieme a Caronte, traghettatore delle anime nell'Ade, delle Furie e delle Arpie, il visitatore incontra creature mitologiche, animali facenti parte dei bestiari medievali e alcuni personaggi storici come Ugolino della Gherardesca, Farinata (Manente) degli Uberti, Agnello Brunelleschi, Paolo e Francesca.




Il percorso espositivo, costituito principalmente dal susseguirsi di scene ricostruite in dimensioni reali, è reso suggestivo da curate scenografie immersive, illuminazioni soffuse e suoni di sottofondo, e arricchito da videoproiezioni, tra cui quella di un attore che personifica Dante Alighieri e che, raccontando le scene in prima persona, guida i visitatori nel loro viaggio nell'oltretomba.

A corredo dell'esposizione sono presentate le edizioni originali della Divina Commedia illustrate da Gustave Doré (dalle quali la mostra ha tratto ispirazione per la ricostruzione tridimensionale delle scene) e proiettati alcuni momenti di backstage.

Inoltre, per tutta la durata della mostra, il Museo propone una serie di **attività e approfondimenti**, dedicati ad adulti e bambini, come visite guidate, esperienze didattiche, passeggiate e incontri con "Dante", che saranno di volta in volta comunicati attraverso i canali ufficiali del Museo e dell'Ateneo.



Segnala unDati mappa ©2021

 Auto	 A piedi	 Bici
Indirizzo di partenza ↗		