

# Cosa sono questi?

## Prerequisiti

- Avere del materiale da esaminare (magari poco ma non pari a zero). Procurarselo è facile ed economico e – soprattutto - necessario.

## Metodologia

- Esame diretto, pratico e fisico, del materiale attraverso almeno 4 sensi: guardarli (da tutti i lati), toccarli e soppesarli, annusarli (odori particolari? zolfo?), ascoltarli (che rumore fanno se li percuoto con l'unghia). I sensi aggiuntivi: lente e microscopio come potenziamento della vista e l'"occhio della mente" per la restituzione in 3D di viste parziali in sezione.

## Rapportarsi col materiale attraverso..

- Esperienza: ho già visto qualcuno di questi oggetti? Che somiglianze/differenze si notano fra quello/i che conosco e gli altri? Qualcuno degli oggetti sconosciuti mi ricorda comunque qualcosa che conosco?
- Curiosità e fantasia: quali sono le caratteristiche più appariscenti? elementi strani? A cosa possono "servire"?
- Razionalità: è possibile dividerli in gruppi? Quali criteri scelgo per raggrupparli? Peso? Colore? Forma? 3D o 2D? Parte o tutto? Dimensioni? Regolarità geometrica? Facciamo il gioco di "trova l'intruso".
- Approfondimento: è possibile riconoscere di cosa si tratta consultando un libro? (poi, anche internet ma prima un libro, a diversi grado di complessità a seconda delle esigenze). Riusciamo a ritrovare sul fossile gli elementi indicati sul libro? Riesco a visualizzare sul mio reperto la ricostruzione dell'animale completo presentata dal libro? Sono d'accordo oppure preferisco proporre una ricostruzione mia? Su quali elementi la baso e come la motivo? Dove, come e quando sarà vissuto questo organismo?